

Силабус навчальної дисципліни

1 – Загальна інформація

Назва ЗВО	Університет Григорія Сковороди в Переяславі
Назва НД	Застосування інноваційних педагогічних технологій у процесі викладання в ЗВО дисциплін літературознавчого циклу
Авт ор (и)	- Токмань Ганна Леонідівна - Доктор педагогічних наук, професор - Професор кафедри української і зарубіжної літератури та методики навчання - Електронна пошта: hanna_tokman@ukr.net - Контакти, як можна зв'язатися: 0674993379, Вайбер
Назва ОП	Освітня програма підвищення кваліфікації / професійного розвитку науково-педагогічних і наукових працівників закладів вищої освіти та наукових установ
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність	011 Освітні, педагогічні науки
Ст ат ус НД	Обов'язкова
Обсяг	1 ЄКТС / 30 годин
Мова викладання	Українська

2 – Анотація, мета та результати навчання

Анотація до НД	<p>Уявлення про НД НД містить теоретичні засади технологічної педагогічної інноватики та шляхи її застосування у процесі викладання студентам дисциплін літературознавчого циклу, дає практичний інструментарій для створення власної технології вищої літературної освіти в певному аспекті.</p> <p>Акт уальність ь НД Літературознавча компетентність викладача тісно пов'язана з його методичною компетентністю, тому задля підвищення рівня літературної освіти студентів викладач має опанувати інноваційні педагогічні технології, спрямовані на ефективне засвоєння студентами філологічних знань і їхню готовність до професійної вчительської праці. Вдосконалення викладання у вищій освіті є одним із пріоритетів розбудови Європейського простору вищої освіти (ЄПВО) (Єреванське комюніке, 2015) і розглядається як один із основних інструментів підвищення якості вищої освіти.</p> <p>Міждисциплінарність ь НД НД належить до галузі знань «Освітні / педагогічні науки», поєднує у собі елементи педагогіки та філології – літературознавства.</p> <p>Загальні компет ент ност і Професійного ст андарт у викладача ЗВО, на розвит ок яких спрямовано НД НД спрямована на розвиток таких ЗК Професійного стандарту: - ЗК.06. Здатність до особистого і професійного розвитку - ЗК.08. Здатність застосовувати кращі практики у професійній діяльності</p> <p>Професійні компет ент ност і Професійного ст андарт у викладача ЗВО, на розвит ок яких спрямовано НД НД спрямована на розвиток таких ПК Професійного стандарту: - Б1. Здатність проводити навчальні заняття та забезпечувати досягнення запланованих результатів - Г1. Здатність обґрунтувати, спланувати та виконати дослідницький/творчий проєкт - Г2. Здатність проаналізувати та узагальнити результати дослідницького/творчого проєкту, підготувати та оприлюднити презентацію, звіт, статтю, монографію</p>
Мет а НД	НД спрямована на розвиток методичної компетентності НПП, на вдосконалення його здатності добирати, самостійно напрацьовувати та впроваджувати інноваційні педагогічні технології у

	процес вивчення студентами дисциплін літературознавчого циклу [застосовуючи принцип інтеграції філологічних і педагогічних знань, на основі чинних європейських і національних стратегій, з урахуванням специфіки власного ЗВО та провідних зарубіжних та вітчизняних практик]
Результат и навчання (РН) НД	<ul style="list-style-type: none"> - РН1. Виявляти та оцінювати інноваційні педагогічні технології з погляду їх ефективності для формування літературознавчої компетентності студента - РН2. Ідентифікувати та класифікувати інноваційні педагогічні технології - РН3. Застосовувати інноваційні педагогічні технології з урахуванням специфіки літературознавчої дисципліни - РН4. Розробляти плани занять різноманітних типів та форм організації самостійної роботи студента з використанням інноваційних педагогічних технологій - РН5. Знаходити інформацію про авторські педагогічні технології та оцінювати їхню ефективність для формування літературознавчої компетентності студентів - РН6. Застосовувати апробовані авторські педагогічні технології на заняттях та організовуючи самостійну роботу студентів - РН7. Моделювати власну авторську технологію вивчення дисциплін літературознавчого циклу і експериментально перевіряти її ефективність.

3 – Зміст НД та навчальна діяльність

Зміст НД (модулі)	<ul style="list-style-type: none"> - Модуль 1 (0,5 ЄКТС). Інноваційні педагогічні технології та їх застосування у процесі формування літературознавчої компетентності студента. - Модуль 2 (0,5 ЄКТС). Авторські педагогічні технології викладання дисциплін літературознавчого циклу у ЗВО.
--------------------------	--

2

Назва модуля	Модуль 1 (0,5 ЄКТС). Інноваційні педагогічні технології та їх застосування у процесі формування літературознавчої компетентності студента.
РН, на які спрямовано модуль	<ul style="list-style-type: none"> - РН1. Виявляти та оцінювати інноваційні педагогічні технології з погляду їх ефективності для формування літературознавчої компетентності студента. - РН2. Ідентифікувати та класифікувати інноваційні педагогічні технології - РН3. Застосовувати інноваційні педагогічні технології з урахуванням специфіки літературознавчої дисципліни - РН4. Розробляти плани занять різноманітних типів та форм організації самостійної роботи студента з використанням інноваційних педагогічних технологій
Навчальна діяльність в аудит орії (6 год)	<ul style="list-style-type: none"> - Види навчальних занять ¹: лекція-обговорення, семінар, практичне заняття - Види навчальної діяльності ²: дискусія, практичне завдання
Лекція (2 год.)	<p>Тема: Парадигми педагогічної інноватики та проблема класифікування освітніх технологій.</p> <p>Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагогічна інноватика та її філософські засади - Класифікації інноваційних педагогічних технологій за різними критеріями

¹ Види навчальних занять – лекція, практичне / семінарське / лабораторне / індивідуальне заняття, консультація, майстер-клас тощо

² Види навчальної діяльності студента – практичні завдання, проєкти, дискусії, презентації, лабораторні завдання, есе, реферати тощо

	<ul style="list-style-type: none"> - Система дисциплін літературознавчого циклу у фаховій підготовці вчителя української мови і літератури/учителя іноземної мови і зарубіжної літератури - Урахування специфіки літературознавчої дисципліни під час вибору та застосування інноваційної педагогічної технології
<i>Семінар (2 год.)</i>	<p>Тема: Інноваційні педагогічні технології різних типів</p> <p>Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> — структурно-логічні технології; — інтеграційні технології; — ігрові технології; — комп'ютерні технології; — діалогові технології; — тренінгові технології. <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обрати для аналізу два типи педагогічних технологій і проаналізувати та зіставити їхні переваги та слабкості у проекції на застосування в процесі викладання літературознавчих дисциплін. - Проаналізувати інституційну практику застосування інноваційних педагогічних технологій у процесі формування літературознавчої компетентності студентів.
<i>Практичне завдання (2 год.)</i>	<p>Тема: Урахування специфіки літературознавчої дисципліни при моделюванні застосування інноваційної педагогічної технології в університеті</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проаналізувати робочі програми викладання літературознавчих дисциплін у Вашому університеті з погляду використання інноваційних педагогічних технологій - Напрацювати плани лекцій та практичних занять/семінарів з двох літературознавчих дисциплін із застосуванням інноваційних педагогічних технологій - Презентувати мультимедійний супровід лекції літературознавчого змісту (дисципліна і тема за вибором)
<i>Самостійна робота (5 год.)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Проектна технологія організації самостійної роботи з літературознавчих дисциплін: практичне завдання, груповий проєкт
<i>Практичне завдання (5 год.)</i>	<p>Тема: Різновиди навчально-літературознавчих проєктів у фаховій підготовці студентів-філологів.</p> <p>Завдання:</p> <p>На засадах класифікації освітніх проєктів, вивчивши вітчизняний і зарубіжний досвід застосування проєктної технології навчання, напрацювати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проєкт з теоретико-літературної дисципліни (тема за вибором) - Проєкт з історико-літературної дисципліни (період і тема за вибором)
<i>Ресурси³</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Презентації, надані викладачем під час лекції та семінарського заняття - Європейські принципи вдосконалення навчання і викладання у вищій освіті. URL: https://ihed.org.ua/wp-

	<p>content/uploads/2020/12/yevropeiski_pryntsypy_vdoskonalennia_navchanya.pdf (дата звернення 1.02.2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навчання і викладання у ЄПВО. URL :https://ihed.org.ua/wp-content/uploads/2020/12/yevropeiski_pryntsypy_vdoskonalennia_navchanya.pdf (дата звернення 1.02.2022) - Національна доктрина розвитку освіти. URL: https://drive.google.com/file/d/0B3injkdHwEo4aEhYNW9LR2UxajA/view(дата звернення 1.02. 2022) - Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: навч. посібник. Київ : Академвидав, 2004. 352 с. - Інноваційні педагогічні технології у системі неперервної професійної освіти. Монографія / За ред. С. С. Вітвицької. Житомир : «Полісся», 2015. 368 с. - Інноваційні педагогічні технології: теорія та практика використання у вищій школі : монографія / І. І. Доброскок, В. П. Коцур, С. О. Нікітчина [та ін.]. Переяслав-Хмельницький : Вид-во С. В. Карпук, 2008. 284 с. - Інноваційні технології в сучасному освітньому просторі: колективна монографія / За заг. редакцією Г.Л. Єфремової. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 444 с. - Чепіль М. М., Дудник Н. З. Педагогічні технології. Київ : Академвидав, 2012. 224 с.
Пот очний конт роль (2 год.)	- Презентація групового проекту «Провідні інноваційні педагогічні технології у викладанні теоретико-літературних, історико-літературних дисциплін та фольклору».

4

Назва модуля	Модуль 2 (0,5 ЄКТС). Авторські педагогічні технології викладання літературознавчих дисциплін у ЗВО.
РН, на які спрямован о модуль	<ul style="list-style-type: none"> - РН5. Знаходити інформацію про авторські педагогічні технології та оцінювати їхню ефективність для формування літературознавчої компетентності студентів - РН6. Застосовувати апробовані авторські педагогічні технології на заняттях та організовуючи самостійну роботу студентів - РН7. Моделювати власну авторську технологію вивчення дисциплін літературознавчого циклу і експериментально перевіряти її ефективність.
Навчальна діяльність в аудит орії (6 год)	<ul style="list-style-type: none"> - Види навчальних занять: лекція-обговорення, семінар, практичне заняття - Види навчальної діяльності: дискусія, практичне завдання
Лекція (2 год.)	<p>Тема: Місце авторські педагогічних технологій у теорії і практиці методики вищої літературної освіти</p> <p>Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Докторські і кандидатські дисертації як фіксація авторських педагогічних технологій - Авторська технологія інтегрованого вивчення літературознавчих дисциплін і фольклору Л. Овдійчук - Структура моделі педагогічної технології
Семінар (2 год.)	<p>Тема: Сучасні авторські педагогічні технології викладання певних аспектів літературознавчих дисциплін</p> <p>Питання для обговорення:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Авторська педагогічна технологія викладання життєпису письменника (Г.Островська) - Авторські педагогічні технології жанрового аналізу художнього твору у ЗВО (Л. Романишина, Н.Грицак) - Авторська педагогічна технологія формування літературознавчої компетентності студентів (Л. Базиль) <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проаналізувати названі та знайдені самостійно авторські педагогічні технології - Визначити передумови та можливості напрацювання й апробації власної технології викладання літературознавчої дисципліни у певному аспекті
<i>Практичне завдання (2 год.)</i>	<p>Тема: ТЕ як пріоритет професійного розвитку НПП університету</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Напрацювати плани лекцій та практичних занять/семінарів із застосуванням авторських педагогічних технологій (дисципліни і теми за вибором) - Описати авторську педагогічну технологію, ідентифіковану Вами в університеті, де Ви працюєте - Визначити коло аспектів викладання літературознавчих дисциплін, які потребують технологічного підходу
<i>Самостійна робота (5 год.)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Педагогічні технології вивчення літературних напрямів. Види навчальної діяльності: практичне завдання, груповий проєкт
<i>Практичне завдання (5 год.)</i>	<p>Тема: Моделі технологій вивчення літературних напрямів</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Напрацювати модель вивчення літературного напрямку, який став провідним у певний період історії літератури - Підготувати мультимедійну презентацію для вивчення обраного літературного напрямку
<i>Ресурси</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Презентації, надані викладачем під час лекції та семінарського заняття - Закон України Про інноваційну діяльність URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/40-15#Text (дата звернення 1.02.2022) - Базиль Л. О. Розвиток літературознавчої компетентності майбутніх учителів української мови і літератури : монографія. Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2015. 574 с. - Автореферат докторської дисертації Л.О. Базиль URL: https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/16806/1/L_Bazyl_avtoref_IPPO.pdf (дата звернення 1.02.2022) - Грицак Н. Теорія і методика жанрового аналізу малих епічних і ліро-епічних різнонаціональних творів: монографія. Тернопіль : ТНЕУ, 2020. 400 с. - Автореферат докторської дисертації Н. Грицак URL: https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/35284/1/%D0%93%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B0%D0%BA%20%D0%9D.%20%D0%A0.%20%D0%90%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82.pdf (дата звернення 1.02.2022) - Куцевол О. Теоретико-методичні основи розвитку креативності майбутніх учителів літератури : монографія. Вінниця : Глобус-прес, 2006. 348 с. - Овдійчук Л. Контекстний аналіз художнього твору: теорія і практика. Львів – Рівне : «Новий світ – 2000», 2021. 171 с. - Островська Г. Формування професійної готовності майбутніх учителів зарубіжної літератури до вивчення біографії письменників у загальноосвітній школі : монографія. Івано-Франківськ : «Симфонія форте», 2017. 472 с.

	<ul style="list-style-type: none"> - Автореферат докторської дисертації Г. Островської URL: https://old.npu.edu.ua/images/file/vidil_aspirant/avtoref/%D0%94_26.852.12/Ostrovska.pdf (дата звернення 1.02.2022) - Романишина Н.В. Українська художня мала проза: теоретико-методичні аспекти вивчення : монографія. Рівне : ТзОВ «Принт Хауз» , 2013. 575 с. - Семенов О. М. Професійна підготовка майбутніх учителів української мови і літератури : монографія. Суми : ВВП «Мрія-1» ТОВ, 2005. 404 с. - Токмань Г. Цей багатобарвний мистецький світ: модель вивчення літературних напрямів. <i>Токмань Г. Екзистенціально-діалогічне прочитання художнього тексту: Вибрані студії.</i> Ніжин : Вид. Лисенко М.М., 2016. С. 301-333.
Поточний контроль (2 год.)	- Презентація групового проекту «Авторські педагогічні технології у роботі викладача-літературознавця»

4 – Оцінювання РН та правила поведінки

Оцінювання РН	<p>Форми поточного контролю:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участь в обговореннях, семінарських заняттях, виконання практичних завдань, презентація групових проектів <p>Форми підсумкового контролю:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тест, захист інституційного проекту <p>Критерії оцінювання РН:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знання інноваційних педагогічних технологій - Конкретність інформації про педагогічну технологію, лаконічність - Обґрунтованість висновкових положень і власних рекомендацій, оригінальність <p>Формування інтегральної оцінки за НД : максимально 100 балів</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участь в обговореннях (лекції) – 5 балів - Участь в семінарських заняттях – 5 балів - Участь на практичних заняттях – 5 балів - Виконання самостійної роботи – 10 балів - Презентація результатів групових проектів – 10 балів - Тест (1 год.) – 10 балів - Захист інституційного проекту (3 год.) – 20 балів
----------------------	--

Правила поведінки	<p>Вимоги щодо відвідування занять, виконання завдань тощо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Присутність та активна участь на заняттях - Своєчасне та якісне виконання завдань <p>Вимоги щодо академічної доброчесності:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посилання на первинні джерела - Формування та формулювання авторської позиції
--------------------------	---

Розподіл годин (30 год.)

Модуль	Всього год.	Лекція	Практичні	Семінарські	Самостійна робота	Поточний контроль
--------	-------------	--------	-----------	-------------	-------------------	-------------------



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Модуль 1	13	2	2	2	5	2
Модуль 2	13	2	2	2	5	2
Всього	26					

	<i>Всього</i>	<i>Тест</i>	<i>Захист інституційного проекту</i>
Підсумковий контроль	4	1	3

Розподіл балів (100 балів)

<i>Модуль</i>	<i>Всього год.</i>	<i>Лекція</i>	<i>Практичні</i>	<i>Семінарські</i>	<i>Самостійна робота</i>	<i>Поточний контроль</i>
Модуль 1	35	5	5	5	10	10
Модуль 2	35	5	5	5	10	10
Всього	70					

	<i>Всього</i>	<i>Тест</i>	<i>Захист інституційного проекту</i>
Підсумковий контроль	30	10	20

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.